

ERABILERA ANITZEKO ARETOA. FITXA TEKNIKOA KONTADORES GAZTE ZENTROA

ARETOA:

Altuera librea: Dekoratueterako altuera: 250 cm/260 cm; argi parrillaren altuera: 280 cm.

Azalera erabilgarria: 120 m²

Luzera: 12 m²

Zabalera: 10 m²

Soinu eta argizatze kabina: 10 m²

ZENBAT IKUSLE

Gehieneko edukiera: 250 lagun.

SARBIDEA:

Kontadores Gazte Zentroko ate nagusia (Pasai San Pedro hiribidea, 13, behea).

Kanpoaldetik aretora zuzenean sar daiteke, zamalanetarako.

POTENTZIA ELEKTRIKOA:

Potentzia orokorra: 8,8 KVA

Korronte hartuneak:

- 2.000na watteko sei hartune areto osoan (lau ikus-entzuleak jartzeko eremuan, eta bi agertokian).

ARGIZTAPENA:

Aretoko argiztapena:

15 pantaila ikus-entzuleak jartzeko eremuan, hiru alditan banatuta.

Agertokian, 8 pantaila, bi alditan banatuta. Aretoko zein agertokiko argiak kabinatik eta aretotik bertatik kontrola daitezke.

Agertokirako argiztapena:

Agertokirako argiztapena:

- **WORK STAGE 1624 DMX argi-kontrolatzailea**

16 DMX irteera kanal. 24 programa. Aurrez grabatutako *chaseak*, eta norberak erabiltzeko beste 16 programagarri. Oso erabilerraza da, eta azkar programatzekoa. Audio erritmoaren araberako efektua. Urrutiko aginte konexioa, pedaletarako. Ke makina bat kontrolatzeko bost pineko konektorea. Neurriak: 482 X 222 mm. Pisua: 4,4 kg.

- **Lighting controller (Sweet light) . (led) argi- kontrolatzailea**
Software bidez programatzeko . Windows eta Mac OS ekin bateragarria .
- **Ordenagailua . Windows xp.**

<http://djmania.es/showtec-sweetlight-ssa-p-9760.html>

- **hiru puntako dmx irteera (konektatu beharreko argi mahaia kanpotik ekarriz gero).**
- Argi parrillak. Hiru agertokian eta bat aurrez aurre, ikus-entzuleen gainean.
- 12 kanaleko **dimmera**. 2.000 watt/kanal, 24.000 watt kontrola ditzake, gehienez ere. Kontadores gaztelekurako gomendatutako gehieneko potentzia: 15.000 watt. Kanaleko babesak eta kanal bakoitzerako gutxieneko lan erregulazio independentea. 22 korronte hartune, *dimmera* eta fokuak elkarri konektatzeko. Horrez gain, beste 12 korronte hartune agertokiaren aurrez aurreko parrillan. C72 DMX desmultiplexorra. DMX eta MIDI seinaleak seinale analogiko bihurtzeko gailua. Zuzeneko 8 *chuko* hartune, bakoitzari dagozkion babesekin. Kanpo hartune trifasiko bat. Omega profilerako hartune anitza.

Fokuak:

8	DILUVIO 500 panoramikoak
4	650 wateko comma ebakinak
3	PC 500 W
7	PF 500 W
8	1w55 RGBWA, LED PAR fokua. Purelite.
6	18x8 RBGW , LED PAR fokua Cameo

Osagarriak: Pc eta pf-etarako biserak, iragazkiak, luzagarriak...

AGERTOKIKO EKIPAMENDUA:

Material eszenikoa:

- Alboko eta atzeko oihal beltzak.
- 2 proiektzio pantaila (atzetik proiektatu ezinekoak)
Neurriak: 380 x 250 (zineforuma)
200 x 150 (hitzaldiak, prestakuntza ikastaroak, eta abar)
- Kamerinoa. Alde bietan ispilu bana duen mahaia eta antzerki lanetarako arropa gordetzeko armairuak.

Agertokia:

- Ahoa: 5 m
- Sakonera: 8 m
- Azalera erabilgarria: 40 m²

ZORUA:

Zoladura, kautxu antiestatikoazko lauzak

IKUS-ENTZUNEZKO MATERIALA:

Soinu ekipamenduaren ezaugarriak.

Nahasketa mahaia: **Yamaha MG 24/4**, 16 mikrofono sarrerarekin + 4ST, 4 AUX bidalketa + 2 efektu bidalketa, 2 SPX efektuaniztun barne, *phantom* blokeka, argi konektorea, eta *tall back*.

http://es.yamaha.com/es/products/proaudio/mixers/analog-mixers/mg24_14fxmg32_14fx/mg24_14fx/?mode=model

Yamaha DSR 115 baffle biamplifikatua. Bi-anplifikatu modelo berria, D motakoa. 15"-ko neodimimiozko bozgorailuak, behe soinetakoak; eta 2"-ko eta 450 voltoko motorra, goi soinetakoa. Guztira: 1.300 W RMS. Pisua: 28 kg. Kopurua (2)

http://es.yamaha.com/es/products/proaudio/speakers/dsr_series/dsr115/?mode=model

Yamaha DSR 118W subwooferra. Autoanplifikatua, D motakoa, 18"-ko 800 W RMS (40 Hz - 130 Hz) bozgorailuarekin. Pisua: 42 kg. Kopurua (2)

http://es.yamaha.com/es/products/proaudio/speakers/dsr_series/dsr118w/?mode=model

Trip 5 euskarria, satelliteak subwooferraren gainean jarri eta haiek jaitsi ahal izateko.
Kopurua (2)

LD sistem MON 121 agertokiko monitorea, autoanplifikatua, 12"-ko bozgorailu ardazkidea eta 1"-ko motorrerekin (250 W RMS). Kopurua (2)

<http://www.ld-systems.com/214-1-ld-mon-121a.html>

Agertokiko busa, 24 + 8 kanalduna, 30 metroko mahuka, K32C30 eta metalezko konektoreak.

Haririk gabeko sistema, AKG WMS 40 pro flexx HT vocal set **eskuko mikrofonoa**. Diversity, 3 funtzionamendu kanal. Kopurua (2)

<http://www.akg.com/site/products/powerslave.id.914.pid.914.nodeid.2.language.EN.html>

BHERINGER XENYX 2442FX SOINU MAHAIA

- 10 Xenyx mikrofono aurreanplifikadore.
- 3 bandako ekualizadore «britainiar» neoklasikoak, erdiko tonu erdi parametrikos hornituak.
- 24 biteko efektu prozesadore estereoak, aurrez zehaztutako 100 setekin (*reverb, delay, chorus/flanger, pitch shifter* eta efektu anitzak barne).
- USB audio interfazea, ordenagailura zuzenean konektatzeko. Grabazio eta edizio softwarea doan eskura daiteke, hemen: www.behringer.com
- Zuzeneko sarrerak eta irteerak mono kanal guztietan; eta, horrez gain, nahasketa nagusirako sarrerak, kanpoko ekipamendua erraz konektatzeko.
- 4 bidalketa lagungarri kanal bakoitzeko, 2 pre/post fader aukeratzekoak (monitoretarako edo efektuetarako), eta 2 post fader (barne efektuetarako edo kanpo bidalketa gisa).
- Isilean jartzeko botoia, LED gailur-adierazlea, nahasketa nagusiari eta azpibaldeei esleitzeko botoiak, eta Solo eta PFL funtzioak kanal guztietan.
- Irteera independentedun 4 azpibalde, eta izendapen malguko 4 itzulera lagungarri estereo.
- Irteera nagusi balantzedunak, XLR konektore urreztatu eta 6,3 mm-ko *jack*ak; eta zinta, aurikular eta kontrol gela irteera estereoak.
- Kontrol gelako irteerak/entzungailuak//aurikularrak, sarrera iturri aniztuneko matrizearekin, eta nahaste nagusiari edo kontrol gelarako/aurikularretarako irteerei esleidi dakizkiekeen zinta sarrerak.
- 60 mm-ko fader logaritmikoak, higadura txikikoak; eta potentziometro kapsulatuak.
- Doitze automatikodun barneko elikatze iturria (100 – 240 V~)
- 2 bideko 300 wateko potentziadun 2 bozgorailu (DAS)
- 2 x 200 wateko potentzia etapa, balantzedun sarrerak, bolumena kontrolatzeko gailua eta seinale- eta *clipping*-adierazleak aurreko karatulan.
- Noranzko bakarreko 2 mikrofono, kardioideak. (Shure)
- 2 mikrofono euskarri.
- *Patcha* (agertokia), 8 hartune mikrofonoetarako, 2 hartune linearako, 2 itzulera hartune eta RGB hartunea ordenagailurako.
- Dvd erreproduzitzaila; eta cd erreproduzitzaila, 6 cd-ko kargagailuarekin.

Proiektagailuak:

- Proiektagailua. SANYO PLC XU4000.

<http://www.publinet.es/Default.asp?>

[FaPrin=10&TipFam=FABRICANTES&FaPul=&Fa2Pul=&Fa3Pul=&pcodfam=&Opcion=Ficha&TCodart=50600380&PcodFab=171&TCodfab=171](http://www.publinet.es/Default.asp?FaPrin=10&TipFam=FABRICANTES&FaPul=&Fa2Pul=&Fa3Pul=&pcodfam=&Opcion=Ficha&TCodart=50600380&PcodFab=171&TCodfab=171)

- Nec proiektagailua. s-video/video/RGB.

BESTE BATZUK:

Aretoa erabat ilun jartzeko aukera.

- 70 aulki.



